

TÉRMINOS GENERALES DE PARTICIPACIÓN

FESTIVAL DE ANTIGUA 2026

I. ORGANIZACIÓN

El Festival de Antigua (FDA) es organizado por **La Comunidad de Empresas de Comunicación de Guatemala**, con el objetivo de premiar la creatividad, estrategia, ejecución y efectividad de las piezas de comunicación comercial desarrolladas en la región.

II. QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR

1. Podrán participar **personas individuales, agencias, productoras, estudios o marcas de Centroamérica y el Caribe.**
2. Las piezas deben haber sido **publicadas o implementadas entre el 1 de abril 2025 y el 15 de febrero de 2026.**

III. INSCRIPCIÓN

1. La inscripción se realizará exclusivamente a través de la plataforma Zealous, mediante la creación de un usuario con datos de contacto actualizados.
2. **Fechas de inscripción:** del **1 de noviembre al 6 de febrero de 2026, a las 23:59 (hora de Guatemala).**
3. No se aceptarán piezas fuera del plazo establecido.

IV. COSTOS DE INSCRIPCIÓN

- Socios: **USD \$120** por pieza
- No socios: **USD \$170** por pieza
- Categoría "Premio Guatemala": **USD \$70** por pieza

Cada pieza inscrita en múltiples categorías deberá realizar su proceso de inscripción y pago de forma independiente.

V. FORMATOS Y ENTREGA DE PIEZAS

Todas las piezas deben estar en formato digital y cumplir con los requisitos técnicos publicados en la web oficial del festival.

Formatos permitidos:

- Imágenes: JPG, JPEG, PNG, GIF, TIFF
- Video: MP4, WEBM, OGG
- Documentos: PDF, DOC, XLS, XML, Open Office
- Audio: MP3, WAV, OGG

Tamaño máximo por archivo: 4GB

VI. JURADO Y EVALUACIÓN

1. Las piezas serán evaluadas por un jurado compuesto por profesionales de trayectoria nacional e internacional.
2. El jurado se abstendrá de otorgar premios si considera que no hay piezas con la calidad suficiente.
3. Todos los proyectos serán evaluados bajo los siguientes criterios generales:
 - Creatividad y originalidad
 - Ejecución técnica ("craft")
 - Relevancia cultural o estratégica
 - Resultados o impacto (cuando aplique)
 - Sensación de veracidad y autenticidad

Sistema de puntuación para premiaciones y rankings (Agencia / Anunciante del Año):

- **Gran Prix:** 15 puntos
- **Oro:** 10 puntos
- **Plata:** 5 puntos
- **Bronce:** 3 puntos
- **Finalista:** 1 punto

Solo se sumarán los puntos obtenidos en la mejor calificación de la pieza. Por ejemplo, si gana una plata, no se sumará el punto por ser finalista.

Proceso de evaluación

Primera ronda: Evaluación online a cargo de un jurado compuesto por profesionales de toda América Latina. Esta fase definirá la **shortlist**. Toda pieza que obtenga una calificación superior a **6.5 puntos** pasará automáticamente a shortlist. Si la cantidad de piezas en shortlist resulta mayor o menor al **30% del total de inscripciones**, la organización podrá ajustar en **0.5 puntos** el puntaje de corte.

Segunda ronda: Se llevará a cabo de forma presencial y estará a cargo de los **speakers invitados del evento**, quienes evaluarán las piezas durante el día previo al inicio del festival. Esta fase definirá las piezas ganadoras de metales y la **Gran Idea del Festival**.

La organización y los jurados presenciales se reservan el derecho de **subir a shortlist piezas** que consideren destacadas, así como de **descalificar** aquellas que no cumplan con los criterios establecidos.

Nota especial: Todas las piezas que sean ganadoras del **Premio Guatemala** serán **automáticamente incluidas en la shortlist general del festival**, siempre y cuando hayan sido inscritas en una de las otras categorías del Festival. La categoría en la que participen será en una de las que se inscribió.

Evaluación Premio Guatemala

El juzgamiento de esta categoría se realizará de forma **presencial en la ciudad de Guatemala**, en fecha a definir por la organización.

Cada **agencia que inscriba al menos una pieza** en esta categoría tendrá derecho a **nominar un jurado**.

Todos los jurados convocados se reunirán para evaluar en conjunto las piezas inscritas, y aquellas que obtengan los **10 mejores puntajes** serán premiadas como **las Mejores Ideas de Guatemala**.

VII. PREMIACIÓN

1. Las piezas seleccionadas como ganadoras serán publicadas en la web oficial y redes sociales del Festival.
2. La ceremonia de premiación se realizará durante el evento **Festival de Antigua 2026**, en fecha por confirmar.
3. Se otorgarán los siguientes reconocimientos:
 - **Gran Prix** a la mejor pieza del Festival. Solo compiten por este premio aquellas piezas que obtuvieron Oro en su categoría. (a discreción del jurado)
 - Oro, Plata y Bronce
 - Finalistas
 - **Premio Guatemala** (mejores 10 piezas de Guatemala)
 - **Agencia del Año y Anunciante del Año** (según sistema de puntuación)


VIII. DERECHOS Y USO DE LAS PIEZAS

1. El participante declara contar con todos los derechos de propiedad intelectual y de imagen de las piezas inscritas.
2. La organización se reserva el derecho de utilizar las piezas para fines promocionales del festival, siempre reconociendo la autoría.

IX. DISPOSICIONES FINALES

1. No se aceptarán apelaciones sobre los resultados del jurado.
2. El comité organizador podrá suspender el concurso en caso de fuerza mayor.
3. Reclamos sobre trofeos o reconocimientos deberán realizarse al momento de la entrega.
4. Consultas serán atendidas vía correo: productor3@7zero.gt (respuesta en 24 h).

Festival de Antigua 2026

 www.festivaldeantigua.com.gt

 #FDA2026