

# TÉRMINOS GENERALES DE PARTICIPACIÓN

## FESTIVAL DE ANTIGUA 2026

### I. ORGANIZACIÓN

El Festival de Antigua (FDA) es organizado por **La Comunidad de Empresas de Comunicación de Guatemala**, con el objetivo de premiar la creatividad, estrategia, ejecución y efectividad de las piezas de comunicación comercial desarrolladas en la región.

### II. QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR

1. Podrán participar **personas individuales, agencias, productoras, estudios o marcas de Centroamérica y el Caribe.**
2. Las piezas deben haber sido **publicadas o implementadas entre el 1 de abril 2025 y el 15 de febrero de 2026.**

### III. INSCRIPCIÓN

1. La inscripción se realizará exclusivamente a través de la plataforma Zealous, mediante la creación de un usuario con datos de contacto actualizados.
2. **Fechas de inscripción: del 1 de noviembre al 6 de febrero de 2026, a las 23:59 (hora de Guatemala).**
3. No se aceptarán piezas fuera del plazo establecido.

### IV. COSTOS DE INSCRIPCIÓN

- Socios: **USD \$120** por pieza
- No socios: **USD \$170** por pieza
- Categoría "Premio Guatemala": **USD \$70** por pieza

Cada pieza inscrita en múltiples categorías deberá realizar su proceso de inscripción y pago de forma independiente.

## **V. FORMATOS Y ENTREGA DE PIEZAS**

Todas las piezas deben estar en formato digital y cumplir con los requisitos técnicos publicados en la web oficial del festival.

### **Formatos permitidos:**

- Imágenes: JPG, JPEG, PNG, GIF, TIFF
- Video: MP4, WEBM, OGG
- Documentos: PDF, DOC, XLS, XML, Open Office
- Audio: MP3, WAV, OGG

**Tamaño máximo por archivo:** 4GB

## **VI. JURADO Y EVALUACIÓN**

1. Las piezas serán evaluadas por un jurado compuesto por profesionales de trayectoria nacional e internacional.
2. El jurado se abstendrá de otorgar premios si considera que no hay piezas con la calidad suficiente.
3. Todos los proyectos serán evaluados bajo los siguientes criterios generales:
  - Creatividad y originalidad
  - Ejecución técnica ("craft")
  - Relevancia cultural o estratégica
  - Resultados o impacto (cuando aplique)
  - Sensación de veracidad y autenticidad

## Sistema de puntuación para premiaciones y rankings (Agencia / Anunciante del Año):

- **Gran Prix:** 15 puntos
- **Oro:** 10 puntos
- **Plata:** 5 puntos
- **Bronce:** 3 puntos
- **Finalista:** 1 punto

Solo se sumarán los puntos obtenidos en la mejor calificación de la pieza. Por ejemplo, si gana una plata, no se sumará el punto por ser finalista.

## Proceso de evaluación

**Primera ronda:** Evaluación online a cargo de un jurado compuesto por profesionales de toda América Latina. Esta fase definirá la **shortlist**. Toda pieza que obtenga una calificación superior a **6.5 puntos** pasará automáticamente a shortlist. Si la cantidad de piezas en shortlist resulta mayor o menor al **30% del total de inscripciones**, la organización podrá ajustar en **0.5 puntos** el puntaje de corte.

**Segunda ronda:** Se llevará a cabo de forma presencial y estará a cargo de los **speakers invitados del evento**, quienes evaluarán las piezas durante el día previo al inicio del festival. Esta fase definirá las piezas ganadoras de metales y la **Gran Idea del Festival**.

La organización y los jurados presenciales se reservan el derecho de **subir a shortlist piezas** que consideren destacadas, así como de **descalificar** aquellas que no cumplan con los criterios establecidos.

**Nota especial:** Todas las piezas que sean ganadoras del **Premio Guatemala** serán **automáticamente incluidas en la shortlist general del festival**, siempre y cuando hayan sido inscritas en una de las otras categorías del Festival. La categoría en la que participen será en una de las que se inscribió.

## Evaluación Premio Guatemala

El juzgamiento de esta categoría se realizará de forma **presencial en la ciudad de Guatemala**, en fecha a definir por la organización.

Cada **agencia que inscriba al menos una pieza** en esta categoría tendrá derecho a **nominar un jurado**.

Todos los jurados convocados se reunirán para evaluar en conjunto las piezas inscritas, y aquellas que obtengan los **10 mejores puntajes** serán premiadas como **las Mejores Ideas de Guatemala**.

## VII. PREMIACIÓN

1. Las piezas seleccionadas como ganadoras serán publicadas en la web oficial y redes sociales del Festival.
2. La ceremonia de premiación se realizará durante el evento **Festival de Antigua 2026**, en fecha por confirmar.
3. Se otorgarán los siguientes reconocimientos:
  - **Gran Prix** a la mejor pieza del Festival. Solo compiten por este premio aquellas piezas que obtuvieron Oro en su categoría. (a discreción del jurado)
  - Oro, Plata y Bronce
  - Finalistas
  - **Premio Guatemala** (mejores 10 piezas de Guatemala)
  - **Agencia del Año y Anunciante del Año** (según sistema de puntuación)

## VIII. DERECHOS Y USO DE LAS PIEZAS

1. El participante declara contar con todos los derechos de propiedad intelectual y de imagen de las piezas inscritas.
2. La organización se reserva el derecho de utilizar las piezas para fines promocionales del festival, siempre reconociendo la autoría.

## IX. DISPOSICIONES FINALES

1. No se aceptarán apelaciones sobre los resultados del jurado.
2. El comité organizador podrá suspender el concurso en caso de fuerza mayor.
3. Reclamos sobre trofeos o reconocimientos deberán realizarse al momento de la entrega.
4. Consultas serán atendidas vía correo: [productor3@7zero.gt](mailto:productor3@7zero.gt) (respuesta en 24 h).

**Festival de Antigua 2026**

 [www.festivaldeantigua.com.gt](http://www.festivaldeantigua.com.gt)

 #FDA2026